

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLÁN

LICENCIATURA DE FARMACIA

OPTATIVA 8 CRÉDITOS

ASIGNATURA:

Tecnología de Formas Cosméticas I

NÚMERO DE HORAS / SEMANA: 6

NÚMERO DE HORAS /SEMESTRE: 96

CARÁCTER:	CLAVE	TEORÍA	PRÁCTICA	NO. DE CRÉDITOS
OBLIG. OP X	0108	2	4	8

MODALIDAD: Curso Laboratorio

TIPO:	PRACTICO	TEORICO-PRACTICO
TEÓRICO		X

ASIGNATURA CON SERIACIÓN INDICATIVA PRECEDENTE:	Tecnología Farmacéutica I
--	---------------------------

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA:	Conocer los materiales, formulaciones, procesos de manufactura y controles de calidad de las formas cosméticas convencionales.
---	---

NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 2	UNIDAD 1 Cronología y definiciones OBJETIVO: Conocer la terminología cosmética mediante la revisión de la evolución e importancia de esta disciplina a lo largo de la historia, con el propósito de diferenciar los aspectos tecnológicos de la cosmeatría y otros términos afines. CONTENIDO: 1.1 Antecedentes de la cosmetología 1.2 Delimitación del campo cosmético		
<table border="1"> <tr> <td>TEORICAS 2</td> <td>PRACTICAS 0</td> </tr> </table>	TEORICAS 2	PRACTICAS 0	
TEORICAS 2	PRACTICAS 0		

NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 8	UNIDAD 2 La piel como estructura cosmética OBJETIVO: Describir las características cosméticas de la piel como un sitio de aplicación de formas dérmicas, con el fin de comprender las funciones y efectos de los componentes incorporados. CONTENIDO: 2.1 Introducción 2.2 Aspectos anatómico-fisiológicos con implicaciones cosméticas 2.3 Principios de absorción percutánea 2.4 Pruebas para evaluar la irritación de cosméticos 2.5 Materias primas cosméticas de alta toxicidad CONTENIDO PRÁCTICO: Pruebas para evaluar la irritación por cosméticos.		
<table border="1"> <tr> <td>TEORICAS 2</td> <td>PRACTICAS 6</td> </tr> </table>	TEORICAS 2	PRACTICAS 6	
TEORICAS 2	PRACTICAS 6		

<p>NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 8</p>		<p>UNIDAD 3 Generalidades sobre la manufactura de cosméticos OBJETIVO: Conocer las generalidades de los procesos de manufactura de los cosméticos mediante el estudio de sus etapas, equipos y variables críticas con el objeto de desarrollar criterios para la adecuada producción de formas cosméticas. CONTENIDO: 3.1 Introducción 3.2 Fabricación de cosméticos a granel 3.3 Sistemas de calentamiento cosmético 3.4 Proceso de homogeneización en cremas y sistemas particulados 3.5 Criterios para la selección de procesos y equipos cosméticos CONTENIDO PRÁCTICO: Manufacturas de cosméticos.</p>
<p>TEORICAS 2</p>	<p>PRACTICAS 6</p>	
<p>NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 8</p>		<p>UNIDAD 4 Físicoquímica de sistemas emulsionados OBJETIVO: Conocer los sistemas emulsionados como formas cosméticas mediante el estudio de sus propiedades fisicoquímicas con el fin de obtener cremas estables y con las propiedades adecuadas. CONTENIDO: 4.1 Conceptos básicos 4.2 Fenómeno de inestabilidad y las implicaciones cosméticas 4.3 Agentes activos de superficie y mecanismos de estabilización cosmética 4.4 Criterios para la selección de emulsificantes CONTENIDO PRÁCTICO: Preparación de cremas cosméticas.</p>
<p>TEORICAS 2</p>	<p>PRACTICAS 6</p>	
<p>NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 12</p>		<p>UNIDAD 5 Cremas cosméticas OBJETIVO: Reconocer los distintos tipos de cremas cosméticas, de acuerdo a sus propiedades, usos y efectos sobre la piel, con el propósito de comprender los procesos de manufactura y las evaluaciones correspondientes. CONTENIDO: 5.1 Generalidades 5.2 Clasificación 5.3 Fenómenos de humectación y emoliencia 5.4 Cremas limpiadoras 5.5 Cremas base o de día 5.6 Cremas de noche 5.7 Cremas para manos y cuerpo 5.8 Cremas todo propósito 5.9 Proceso de manufactura 5.10 Evaluaciones 5.11 Pruebas de estabilidad CONTENIDO PRÁCTICO: Tipos de cremas cosméticas. Manufactura.</p>
<p>TEORICAS 3</p>	<p>PRACTICAS 9</p>	
<p>NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 9</p>		<p>UNIDAD 6 Champúes OBJETIVO: Conocer los distintos tipos de champúes mediante la función de los ingredientes empleados en su preparación, sus procesos de manufactura y sus evaluaciones, a fin de formular estos productos con adecuadas propiedades cosméticas.</p>

TEORICAS 2	PRACTICAS 7	CONTENIDO: 6.1 Introducción 6.2 Suciedad capilar 6.3 Materias primas y función 6.4 Clasificación 6.5 Formulación 6.6 Procesos de manufactura 6.7 Evaluaciones CONTENIDO PRÁCTICO: Preparación de champúes
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 8		UNIDAD 7 Acondicionadores OBJETIVO: Conocer las formas cosméticas acondicionadoras mediante la comprensión del efecto acondicionador y las propiedades deseadas para estas formulaciones, con la idea de que el alumno sea capaz de formular, manufacturar y evaluar estos productos.
TEORICAS 2	PRACTICAS 6	CONTENIDO: 7.1 Enjuagues 7.2 Fijadores 7.3 Procesos de manufactura 7.4 Evaluaciones CONTENIDO PRÁCTICO: Acondicionadores
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 9		UNIDAD 8. Colorantes y ondulantes de cabello OBJETIVO DE LA UNIDAD. Conocer las formas de teñir y ondular el cabello por el estudio de las propiedades químicas de los ingredientes y sus efectos sobre el cabello para desarrollar, manufacturar y evaluar productos con adecuadas propiedades cosméticas.
TEORICAS 9	PRACTICAS 0	CONTENIDO: 8.1 Introducción 8.4 Coloración del cabello 8.5 Decoloración y aclarado 8.6 Procesos de ondulación 8.7 Alisadores 8.8 Proceso de manufactura 8.9 Evaluaciones
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 9		UNIDAD 9 Polvos y maquillaje facial OBJETIVO: Definir, clasificar y distinguir los diferentes tipos de polvos cosméticos, analizando la función y propiedades de las materias primas empleadas, con el fin de comprender las etapas de los procesos de manufactura y evaluaciones utilizadas para estas formas cosméticas.
TEORICAS 2	PRACTICAS 7	CONTENIDO: 9.1 Introducción 9.2 Función y propiedades de las materias primas 9.3 Clasificación 9.4 Procesos de manufactura 9.5 Evaluaciones CONTENIDO PRÁCTICO: Polvos cosméticos
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 9		UNIDAD 10 Barras labiales OBJETIVO: Conocer las propiedades del lápiz labial como forma cosmética mediante el estudio de la función de las materias primas empleadas para su manufactura, con el objeto de

TEORICAS 2	PRACTICAS 7	discernir el proceso de manufactura y evaluaciones específicas para estos productos CONTENIDO: 10.1 Introducción
		10.2 Materias primas y función 10.3 Formulación 10.4 Procesos de manufactura 10.5 Evaluaciones CONTENIDO PRÁCTICO: Lápiz labial
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 6		UNIDAD11 Soluciones hidroalcohólicas OBJETIVO: Distinguir los tipos de soluciones hidroalcohólicas por el estudio de sus propiedades cosméticas, con la finalidad de conocer el proceso de manufactura y evaluaciones correspondientes.
TEORICAS 2	PRACTICAS 4	CONTENIDO: 11.1 Introducción 11.2 Clasificación 11.3 Materias primas y función 11.4 Formulación 11.5 Procesos de manufactura 11.6 Evaluaciones CONTENIDO PRÁCTICO: Soluciones hidroalcohólicas.
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 8		UNIDAD12. Desodorantes y antitranspirantes OBJETIVO: Establecer la diferencia entre desodorante y antitranspirante, así como los mecanismos de acción, mediante la comprensión de las funciones y propiedades de las materias primas empleadas con el fin de que el alumno aprenda los procesos de manufactura y evaluaciones pertinentes.
TEORICAS 2	PRACTICAS 6	CONTENIDO: 12.1 Introducción 12.2 Química del olor axilar 12.3 Mecanismos de antitranspiración 12.4 Clasificación 12.5 Materias primas y función 12.6 Formulación 12.7 Procesos de manufactura 12.8 Evaluaciones CONTENIDO PRÁCTICO: Desodorantes y antitranspirantes.
96		Total de horas

Bibliografía Básica
<ol style="list-style-type: none"> 1. Barel A, Paye M, Maibach H, (2001) " Handbook of Cosmetic Science and Technology" M.Dekker, USA, 886p. 2. Draelos Z, (2000) "Atlas of Cosmetic Dermatology", Churchill Livingstone, USA, 190p. 3. Canterbury R, Wenninger J, McEwen G, (2002) "International Cosmetic Ingredient Dictionary and Handbook" 9ª ed. Cosmetic Toiletry, Frangrance Association, USA, 2v. 4. Schueller R, Romanowski P, (2003) "Multifuncional Cosmetic", M. Dekker, USA, 234p. 5. Forster T, (2002) "Cosmetic Lipids and the Skin Barrier" M. Dekker, USA, 358p. 6. Shai A, Baran R, Maibach H, (2001) " Handbook of Cosmetic Skin Care" M. Dunitz, England, 341p.
Bibliografía Complementaria
<ol style="list-style-type: none"> 1. Herman J, (1981) "Farmacotecnia: Teórica y Práctica" CECSA, México, 8 vol. 2. Levine I, (2004) "Physical Chemistry" 5ª ed. McGraw-Hill Interamericana, Madrid, México, 453p.

RECOMENDACIONES PARA LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE							
TÉCNICAS DIDÁCTICAS		RECURSOS DIDÁCTICO		INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE		TIPOS DE EVALUACIÓN	
X	Exposición		Grabaciones (cintas, discos)	X	Cuestionarios: abiertos o cerrados	X	Evaluación diagnóstica
X	Interrogatorio		Radio		Entrevistas: abiertas o cerradas	X	Evaluación formativa
X	Demostración	X	Transparencias	X	Auto evaluación	X	Evaluación sumaria
X	Investigación bibliográfica	X	Fotos fijas		Pruebas orales	X	Evaluación en clase
	Investigación de campo		Materiales opacos	X	Pruebas escritas		
X	Investigación experimental		Películas con movimiento	X	Respuesta corta		
X	Discusión dirigida		Videoprojector	X	Respuesta complementaria		
X	Estudio dirigido	X	Pizarrón	X	Opción múltiple		
	Las clases	X	Imágenes planas	X	Falso o verdadero		
X	Problemas dirigidos	X	Gráficas	X	Respuesta alterna		
X	Proyecto		Mapas conceptuales	X	Correspondencia (columnas)		
	Tareas dirigidas	X	Carteles	X	Jerarquización		
	Simposio		Caricaturas		Pruebas de ensayo		
	Panel		Rotafolio		Pruebas por temas		
	Phillips 66		Fanelógrafo	X	Pruebas estandarizadas		
	Entrevista		Tablero de boletines	X	Solución escrita a un problema		
X	Lluvia de ideas		Objetos	X	Demostración Práctica		
X	Conferencia		Modelos		Proyectos		
X	Mesa redonda		Maquetas	X	Monografías		
	Foro		Sonorazas	X	Crítica a un tema		
X	Seminario		Televisión	X	Reportes escritos		
	Estudio Libre		Representaciones	X	Participación individual		
			Marionetas	X	Participación por equipo		
		x	Acetatos	X	Exposición individual		
					Exposición por equipo		
				X	Demostraciones de equipo		
					Demostraciones prácticas		

PERFIL PROFESIOGRAFICO:

Licenciatura en químico farmacéutico biólogo o posgrado en ciencias farmacéuticas , con experiencia en la práctica industrial en el área cosmética y de tecnología, con experiencia docente y habilidades para integrar los conocimientos en el campo de la farmacia