

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLÁN

LICENCIATURA DE FARMACIA

PAQUETE TERMINAL DE COSMETOLOGIA

Octavo semestre

ASIGNATURA:

Tecnología de Formas Cosméticas II

NÚMERO DE HORAS / SEMANA: 7

NÚMERO DE HORAS /SEMESTRE: 112

CARÁCTER:	CLAVE	TEORÍA	PRÁCTICA	NO. DE CRÉDITOS
OBLIG. OP X	0083	3	4	10

MODALIDAD: Curso Laboratorio

TIPO:	PRACTICO	TEORICO-PRACTICO
TEÓRICO		X

ASIGNATURA CON SERIACIÓN OBLIGATORIA PRECEDENTE:

Teoría de Sistemas Dispersos.

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA:

Introducir al alumno al conocimiento de materiales, formulaciones, procesos de manufactura y controles de calidad de formas cosméticas especiales.

NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 9		UNIDAD 1 Filtros solares
TEORICAS 5	PRACTICAS 4	OBJETIVO: Introducir al alumno a los conceptos teóricos sobre pigmentación de la piel y a los efectos de las radiaciones solares sobre la piel. Reconocer los mecanismos de acción de los filtros solares. CONTENIDO: 1.1. Irradiación solar y fotoenvejecimiento 1.2. Pigmentación 1.3. Factor de protección solar 1.4. Fotoprotección natural 1.5. Fotoprotección artificial 1.6. Productos antisolares CONTENIDO PRÁCTICO: Estabilización de emulsiones por reacciones de saponificación
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 9		UNIDAD 2 Modificaciones de la coloración de la piel
TEORICAS 5	PRACTICAS 4	OBJETIVO: Describir los productos empleados para la pigmentación y depigmentación de la piel CONTENIDO: 2.1. Productos para la pigmentación 2.2. Productos para la depigmentación CONTENIDO PRÁCTICO: Evaluación del comportamiento reológico y sensorial de emulsiones con diferente proporción de fase interna

NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 13		UNIDAD 3 Epilación OBJETIVO: Conocer los diferentes métodos y formulaciones para la epilación, sus métodos de manufactura y controles de calidad. CONTENIDO: 3.1. Métodos de epilación mecánicos 3.2. Métodos de epilación químicos 3.3. Métodos de epilación eléctricos y láser 3.4. Ingredientes 3.5. Formulaciones 3.6. Métodos de manufactura 3.7. Controles de calidad CONTENIDO PRÁCTICO: Epilación
TEORICAS 5	PRACTICAS 8	
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 13		UNIDAD 4 Productos para los ojos OBJETIVO: Describir los diferentes productos cosméticos destinados a los ojos CONTENIDO: 4.1. Sombras 4.2. Delineadores 4.3. Mascaras CONTENIDO PRÁCTICO: Máscara
TEORICAS 5	PRACTICAS 8	
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 14		UNIDAD 5 Barniz de uñas OBJETIVO: Describir las propiedades de los barnices, su composición, manufactura y control de calidad. CONTENIDO: 5.1. Morfología de la uña 5.2. Definiciones, composición y propiedades ideales de los barnices 5.3. Función y selección de ingredientes 5.4. Modalidades de uso 5.5. Procesos de manufactura 5.6. Control de calidad 5.7. Productos complementarios CONTENIDO PRÁCTICO: Barniz de uñas
TEORICAS 4	PRACTICAS 10	
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 16		UNIDAD 6 Pastas dentales y enjuagues OBJETIVO: Reconocer los problemas que afectan la salud dental. Conocer las propiedades y formulaciones de los productos empleados para la hiegiene bucal, su manufactura y control de calidad CONTENIDO: 6.1. La dentadura y su estructura

TEORICAS 4	PRACTICAS 12	6.2. Acumulación oral (tarta) 6.3. Enfermedad dental 6.4. Pasta dental 6.5. Proceso de manufactura 6.6. Control de calidad 6.7. Evaluación de la eficacia de las pastas dentales 6.8. Tipos de envases para pasta dental 6.9. Enjuagues CONTENIDO PRÁCTICO: Pasta dental
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 12		UNIDAD 7 Aerosoles OBJETIVO: Conocer las propiedades de los aerosoles, los ingredientes, tipos de envases y válvulas. Describir los métodos de manufactura y controles de calidad de los aerosoles cosméticos. CONTENIDO: 7.1. Introducción y definiciones 7.2. Clasificación 7.3. Propelentes 7.4. Componentes del envase 7.5. Métodos de manufactura 7.6. Controles de calidad 7.7. Cosméticos en aerosol
TEORICAS 12	PRACTICAS 0	UNIDAD 8 Perfumeria OBJETIVO: Introducir al alumno al conocimiento en el desarrollo y aplicación de perfumes en formas cosméticas. CONTENIDO: 8.1. Historia 8.2. Introducción 8.3. Mecanismo olfativo 8.4. Clasificación de ingredientes para perfumería 8.5. Diseño de un perfume 8.6. Proceso de manufactura 8.7. Controles de calidad 8.8. Selección y uso de perfumes en formas cosméticas CONTENIDO PRÁCTICO: Diseño de un perfume
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 14		
TEORICAS 4	PRACTICAS 10	UNIDAD 9 Pruebas de estabilidad para formas cosméticas OBJETIVO: Familiarizarse con los fundamentos de las pruebas de estabilidad realizadas a productos cosméticos. CONTENIDO: 9.1. Introducción 9.2. Pruebas de estabilidad CONTENIDO PRÁCTICO: Prueba de estabilidad para formas cosméticas
NÚMERO DE HORAS/UNIDAD 12		112
TEORICAS 4	PRACTICAS 8	
112		Total de horas

Bibliografía Básica	
1.	Barel A, Paye M, Maibach H, (2001) " Handbook of Cosmetic Science and Technology" M.Dekker, USA, 886p.
2.	Draelos Z, (2000) "Atlas of Cosmetic Dermatology", Churchill Livingstone, USA, 190p.
3.	Canterbury R, Wenninger J, McEwen G, (2002) "International Cosmetic Ingredient Dictionary and Handbook" 9ª ed. Cosmetic Toiletry, Frangrance Association, USA, 2v.
4.	Schueller R, Romanowski P, (2003) "Multifuncional Cosmetic", M. Dekker, USA, 234p.
5.	Forster T, (2002) "Cosmetic Lipids and the Skin Barrier" M. Dekker, USA, 358p.
6.	Shai A, Baran R, Maibach H, (2001) " Handbook of Cosmetic Skin Care" M. Dunitz, England, 341p
Bibliografía Complementaria	
1.	Bugay D, Findlay P, (1999) "Pharmaceuticals Excipients: Characterization by IR, Raman and NMR Spectroscopy" M. Dekker USA, 669p.
2.	Levine I, (2004) "Physical Chemistry" 5ª ed. McGraw-Hill Interamericana, Madrid, México, 453p.
3.	Atkins P, de Paula J, (2002) "Physical Chemistry" 7ª ed. W.H.Freeman, USA, 1139p.

RECOMENDACIONES PARA LA METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE							
TÉCNICAS DIDÁCTICAS		RECURSOS DIDÁCTICO		INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE		TIPOS DE EVALUACIÓN	
X	Exposición		Grabaciones (cintas, discos)	X	Cuestionarios: abiertos o cerrados	X	Evaluación diagnóstica
X	Interrogatorio		Radio		Entrevistas: abiertas o cerradas	X	Evaluación formativa
X	Demostración	X	Transparencias	X	Auto evaluación	X	Evaluación sumaria
X	Investigación bibliográfica	X	Fotos fijas		Pruebas orales	X	Evaluación en clase
	Investigación de campo		Materiales opacos	X	Pruebas escritas		
X	Investigación experimental		Películas con movimiento	X	Respuesta corta		
X	Discusión dirigida		Videoproyector	X	Respuesta complementaria		
X	Estudio dirigido	X	Pizarrón	X	Opción múltiple		
	Las clases	X	Imágenes planas	X	Falso o verdadero		
X	Problemas dirigidos	X	Gráficas	X	Respuesta alterna		
X	Proyecto		Mapas conceptuales	X	Correspondencia (columnas)		
	Tareas dirigidas	X	Carteles	X	Jerarquización		
	Simposio	X	Caricaturas		Pruebas de ensayo		
	Panel		Rotafolio		Pruebas por temas		
X	Phillips 66		Franelógrafo	X	Pruebas estandarizadas		
	Entrevista		Tablero de boletines	X	Solución escrita a un problema		
X	Lluvia de ideas		Objetos	X	Demostración Práctica		
X	Conferencia	X	Modelos		Proyectos		
X	Mesa redonda	X	Maquetas	X	Monografías		
	Foro		Sonoramas	X	Crítica a un tema		
X	Seminario		Televisión	X	Reportes escritos		
	Estudio Libre	X	Representaciones	X	Participación individual		
			Marionetas	X	Participación por equipo		
		X	Acetatos	X	Exposición individual		
					Exposición por equipo		
				X	Demostraciones de equipo		
					Demostraciones prácticas		

PERFIL PROFESIOGRAFICO: Licenciatura en Químico Farmacéutico Biólogo o posgrado en ciencias farmacéuticas, con experiencia en la práctica industrial en el área cosmética y de tecnología, con experiencia docente y habilidades para integrar los conocimientos en el campo de la Farmacia.
