



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES CUAUTITLÁN  
LICENCIATURA: ADMINISTRACIÓN**

<b>PROGRAMA DE LA ASIGNATURA DE:</b>				
CONTABILIDAD DE COSTOS				
<b>IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA</b>				
<b>MODALIDAD:</b>	Curso	Área: Básica		
<b>TIPO DE ASIGNATURA:</b>	Teórico - Práctica			
<b>SEMESTRE EN QUE SE IMPARTE:</b>	Tercero			
<b>CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:</b>	Obligatoria			
<b>NÚMERO DE CRÉDITOS:</b>	10		Clave:1329	
<b>HORAS DE CLASE A LA SEMANA:</b>	6	Teóricas: 4	Prácticas: 2	<b>Semanas de clase:</b> 16
				<b>TOTAL DE HORAS:</b> 96
<b>SERIACIÓN OBLIGATORIA ANTECEDENTE:</b>	Contabilidad Financiera			
<b>SERIACIÓN OBLIGATORIA SUBSECUENTE:</b>	Ninguna			

**OBJETIVO GENERAL**

El alumno conocerá y aplicará los principios de la contabilidad de costos, el control, y valuación de almacenes y el costo de producción, las características de los costos históricos, costos estimados, costos estándar, así como el de costeo directo y el punto de equilibrio.

<b>ÍNDICE TEMÁTICO</b>			
<b>UNIDAD</b>	<b>TEMAS</b>	<b>Horas Teóricas</b>	<b>Horas Prácticas</b>
1	Introducción a la Contabilidad de Costos	4	2
2	Conceptos del Costo	4	2
3	Elementos del Costo de Producción	4	2
4	Procedimiento por Órdenes de Producción	8	4
5	Procedimientos por Procesos de Producción	8	4
6	Costos Estimados Producción	12	6
7	Costos Estándar de Producción	12	6
8	Costeo Directo o Marginal	12	6
	Total de Horas Teóricas	64	
	Total de Horas Prácticas		32
	Total de Horas	96	

## **CONTENIDO TEMÁTICO**

---

### **1. INTRODUCCIÓN A LA CONTABILIDAD DE COSTOS**

- 1.1. Diferencias entre Contabilidad General y Contabilidad de Costos.
- 1.2. Costos por tipo de empresa o giro.
- 1.3. Aplicaciones prácticas.

### **2. CONCEPTOS DEL COSTO**

- 2.1. Concepto.
- 2.2. Objetivos.
- 2.3. Diferencia entre costo y gasto.
- 2.4. Controlables y no controlables.
- 2.5. Aplicaciones prácticas.

### **3. ELEMENTOS DEL COSTO DE PRODUCCIÓN**

- 3.1. Materia Prima.
- 3.2. Mano de Obra.
- 3.3. Costos Indirectos.
- 3.4. Aplicaciones prácticas.

### **4. PROCEDIMIENTO POR ÓRDENES DE PRODUCCIÓN**

- 4.1. Características.
- 4.2. Ventajas y desventajas.
- 4.3. Obtención de Estados Financieros.
- 4.4. Aplicaciones prácticas.

### **5. PROCEDIMIENTO POR PROCESOS DE PRODUCCIÓN**

- 5.1. Características.
- 5.2. Ventajas y desventajas.
- 5.3. Obtención de Estados Financieros.
- 5.4. Combinación de los procedimientos de órdenes y procesos de producción.
- 5.5. Aplicaciones prácticas.

### **6. COSTOS ESTIMADOS DE PRODUCCIÓN**

- 6.1. Concepto.
- 6.2. Diferencias con los Costos Históricos.
- 6.3. Determinación de la Hoja de Costo Estimado por Unidad.
- 6.4. Determinación de las Variaciones y su Eliminación.
- 6.5. Aplicación al Procedimiento de Órdenes de Producción.
- 6.6. Aplicación al Procedimiento de Procesos de Producción.
- 6.7. Obtención de Estados Financieros.
- 6.8. Aplicaciones prácticas.

### **7. COSTEO ESTANDAR DE PRODUCCIÓN**

- 7.1. Concepto.
- 7.2. Ventajas y desventajas.

- 7.3. Hoja de costo estándar por unidad.
- 7.4. Métodos “A”, “B” y “C”, por lo procedimientos de órdenes y procesos de producción.
- 7.5. Análisis de desviaciones.
- 7.6. Obtención de estados financieros.
- 7.7. Aplicaciones prácticas.

## **8. COSTEO DIRECTO O MARGINAL**

- 8.1. Concepto.
- 8.2. Costeo Directo vs Costeo Absorbente.
- 8.3. Costeo Directo vs Histórico, Estimado y Estándar.
- 8.4. Ventajas y desventajas.
- 8.5. Repercusión de los inventarios.
- 8.6. Separación de conceptos físicos y variables.
  - 8.6.1. Método Punto Alto-Punto Bajo.
  - 8.6.2. Método de análisis de cuentas.
  - 8.6.3. Análisis de costo – volumen – utilidad relacionada con el punto de equilibrio.
- 8.7. Aplicaciones prácticas.

## **BIBLIOGRAFÍA**

---

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

- Del Río González, *Cristóbal, Costos I Y II*, Editorial Thomson, 2003.
- García Colín, Juan, *Contabilidad de Costos*, Editorial Mc Graw Hill, 2008.

### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

- Anderson y Reiborn, *Conceptos Básicos de Contabilidad de Costos*, Editorial CECSA.
- Davidson, y Weil, *Contabilidad y Administración de Costos*, Editorial Mc Graw Hill, 2005.
- Gayle, Rayburn, L., *Contabilidad y Administración de Costos*, Editorial Mc Graw Hill, 2005.
- Hansen, y Mowen, *Administración de Costos*, Editorial Thomson 2007.
- Lang, Theodore, *Manual del Contador de Costos*, Editorial UTHEA, 2003.
- Charles T. Horngren, *Contabilidad de Costos*. Editorial Pearson 2007.
- Calleja Bernal Francisco J., *Contabilidad de Costos*. Editorial Pearsom, 2001.
- Del Río González, Cristóbal, *Costos para Administradores y Dirigentes*, Editorial Cengage Learning, 2004.

**SUGERENCIAS DIDACTICAS RECOMENDADAS PARA IMPARTIR LA  
ASIGNATURA**

SUGERENCIAS DIDACTICAS	UTILIZACIÓN EN EL CURSO
Exposición oral	✓
Exposición audiovisual	✓
Ejercicios dentro de clase	✓
Ejercicios fuera del aula	✓
Lecturas obligatorias	✓
Trabajo de investigación	✓
Prácticas de taller	✓
Prácticas de campo	
Otras	

**MECANISMOS DE EVALUACIÓN**

ELEMENTOS UTILIZADOS PARA EVALUAR EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	UTILIZACIÓN EN EL CURSO
Exámenes parciales	✓
Examen final	✓
Trabajos y tareas fuera del aula	✓
Participación en clase	✓
Asistencia	✓
Exposición de seminarios por los alumnos	

<b>PERFIL PROFESIOGRÁFICO REQUERIDO PARA IMPARTIR LA ASIGNATURA</b>			
LICENCIATURA	POSGRADO	ÁREA INDISPENSABLE	ÁREA DESEABLE
En Contaduría		Contaduría	Costos