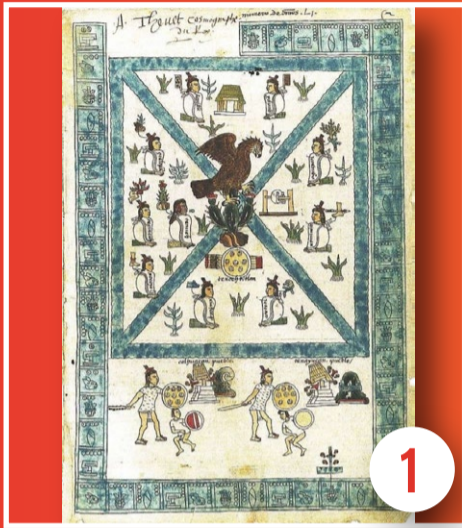


FESCine... desde casa

LIVE /DifusionCulturalFESC

Ciclo: UNAM 500

Octubre 2021



1



2



3

Jueves 14 octubre, 12 horas

1 Tlacuilo: El que escribe pintando Enrique Escalona, México, 1987

Documental realizado con técnicas de animación cinematográfica. Dirigido por Enrique Escalona y basado en los estudios y publicaciones de Joaquín Galarza sobre la pictografía náhuatl, para la lectura de códices prehispánicos, ejemplificándolo en la primera página del Códice Mendocino. Tlacuilo es un documental que permite hacer un acercamiento a la escritura náhuatl y a la vida cotidiana del pueblo mexicana.

Jueves 21 octubre, 12 horas

2 La otra conquista Salvador Carrasco, México, 1998

Narra la conquista española en México (1521) desde la perspectiva azteca, y muestra la lucha de Topiltzin, un hijo del emperador Moctezuma, por preservar la identidad religiosa y cultural de su pueblo ante la llegada de los españoles.

Jueves 28 octubre, 12 horas

3 Santo Luzbel Miguel Sabido, México, 1996

En un pequeño pueblo del centro del país se vuelve a escenificar un viejo episodio: el enfrentamiento de dos culturas. Por un lado, la comunidad de ascendencia indígena quiere representar una obra teatral que ha pasado de generación en generación, y que interpreta de una manera muy particular un episodio bíblico: la derrota de Luzbel, a quien ellos llaman santo por el simple hecho de pertenecer al mundo etéreo; y por otra parte, está la visión occidental, representada por el padre Santos, por el párroco del pueblo vecino y por el cacique, que avergonzado de su origen indígena se convierte en el principal represor de su propia gente.

Informes

Departamento de Difusión Cultural

culturafesc.unam@gmail.com

DifusionCulturalFESC